

**Przedmiotowe zasady oceniania
z przedmiotu Wiedza o kulturze
w Technikum**

I Cele oceniania:

1. Przygotowanie do twórczego i aktywnego uczestnictwa w społecznym życiu kulturalnym.
2. Rozbudzanie oraz rozwijanie potrzeby obcowania z dziełami sztuki i korzystania z dóbr kultury i dziełami sztuki.
3. Poznanie podstawowych pojęć, mechanizmów i prawidłowości stanowiących o rozwoju kultury.
4. Wykształcenie umiejętności krytycznej i refleksyjnej interpretacji oraz oceny zjawisk artystycznych i kulturowych.
5. Poznanie kanonu najwybitniejszych dzieł oraz różnych funkcji sztuki.
6. Rozwijanie wyobraźni i wrażliwości estetycznej ucznia oraz stymulowanie jego rozwoju emocjonalnego i intelektualnego – poprzez różnorodne formy aktywności twórczej.
 - ✓ Poznanie dziedzictwa narodowego, rozwijanie wrażliwości na jego ochronę oraz utrwalanie poczucia polskości poprzez świadomość tożsamości kulturowej.
 - ✓ Zainteresowanie kulturą regionu i lokalnymi wydarzeniami kulturalnymi.

II Rodzaje aktywności ucznia podlegające ocenianiu:

1. Wypowiedzi ustne, zarówno jako odpowiedzi na pytania, jak i jako głosy w dyskusjach toczonych na lekcjach,
2. Prace pisemne w formie zadanych wypracowań oraz przygotowywanych referatów,
3. Sprawdziany wiadomości,
4. Prezentacje w klasie,
5. Aktywność, zainteresowanie, zaangażowanie w proces nauki,
6. Praca z materiałem źródłowym – omawianie dzieła sztuki.
7. Umiejętność prezentacji własnych zainteresowań kulturalnych.

III Sposoby sprawdzania postępów ucznia:

- ✓ odpowiedzi ustne
- ✓ prace pisemne
- ✓ sprawdziany wiadomości
- ✓ aktywność na lekcji
- ✓ praca w grupie
- ✓ długoterminowe prace projektowe
- ✓ aktywny udział ucznia w życiu kulturalnym szkoły lub miasta

IV Kryteria oceniania:

Kryteria uzyskiwania poszczególnych ocen:

a) niedostateczny

uczeń:

- nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania wiedzy o kulturze.
- nie jest w stanie nawet przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadania o niewielkim stopniu trudności
- opuszcza zajęcia lekcyjne
- narusza podstawowe normy i zasady kultury
- utrudnia prowadzenie zajęć lekcyjnych nauczycielowi i uczniom

b) dopuszczający

uczeń:

- odpowiada na proste pytania dotyczące historii kultury
- rozpoznaje okresy w dziejach kultury i zachodzące w nich zmiany
 - wykazuje się podstawową umiejętnością odczytywania wiadomości ze źródeł

c) dostateczny

uczeń:

- wykazuje znajomość i zrozumienie istotnych aspektów historii kultury
- wykorzystuje wiedzę w celu opisanie zjawisk kulturowych
- próbuje łączyć i wybierać informacje pochodzące z różnych źródeł
- konstruuje wypowiedzi ustne i pisemne, z właściwym użyciem pojęć z dziedziny historii sztuki i kultury
- poprawnie korzysta ze źródeł informacji i formułuje podstawowe wnioski

d) dobry

uczeń:

- wykazuje ogólną wiedzę w ramach programu nauczania i zrozumienie poruszonych problemów
- używa swej wiedzy do opisu zjawisk kulturowych
- podejmuje próby samodzielnych dociekań
- stosuje w praktyce zasady sprawnego komunikowania się
- uczeń w pełni przedstawia temat
- wykazuje się poprawnością merytoryczną

e) bardzo dobry

uczeń:

- wykazuje wiedzę ogólną i szczegółową w zakresie programu nauczania, wybiera, porządkuje i rozwija informacje w celu skonstruowania dobrze ułożonej wypowiedzi
- podejmuje samodzielne dociekania, ujawnia kreatywność i pomysłowość w prezentacji zjawisk
- wyczerpująco przedstawia temat
- swobodnie posługuje się wiedzą i materiałami źródłowymi

f) celujący

uczeń:

- wykazuje wiedzę ogólną i szczegółową

- jest w swoich dociekaniach samodzielny i niezależny
- wykonuje zadania wykraczające poza obowiązującymi w procesie nauczania
 - na ocenę celującą z przedmiotu **wpływa postawa twórcza i aktywność – udział w dyskusjach i ćwiczeniach lekcyjnych.**

Przy ocenianiu prac długoterminowych brane są pod uwagę:

- ✓ ujęcie tematu
- ✓ poprawność językowa
- ✓ estetyka wykonania
- ✓ samodzielność pracy
- ✓ poprawność merytoryczna
- ✓ pomysłowość i inwencja twórcza
- ✓ forma prezentacji

W pracy w grupie oceniane są:

- komunikacja – styl pracy grupy
 - prezentacja – poprawność merytoryczna
 - Uczniowie aktywni , zaangażowani otrzymują plus, lider dwa plusy
- (za 5 plusów ocena- bdb)

opracowała: M Barłowska